



Campus ANNECY

DOSSIER DE CANDIDATURE

Rentrée 2024

CYCLE 2 – BAC+5

Expert en Création Numérique Interactive

**Dossier unique de candidature à transmettre
par mail à : digital@lecole-cci.fr**

**N.B. : TOUT DOSSIER INCOMPLET
(RUBRIQUE NON RENSEIGNÉE OU PIÈCE MANQUANTE)
POURRA ÊTRE REFUSÉ**

Les dossiers seront conservés par l'école à l'issue de la sélection

L'ECOLE by CCI collecte ces informations dans le cadre de la gestion du recrutement de ses candidat(e)s. Elles sont conservées trois ans. Les informations fournies dans ce dossier restent confidentielles et ne sont pas fournies à des tiers. Toutefois, vous acceptez que l'école publie vos noms et prénoms sur son site internet dans les listes des candidats admissibles et admis au cas où vous seriez concerné. Conformément à la loi, vous disposez d'un droit d'accès, de modification, de rectification et de suppression des données qui vous concernent (article 34 de la loi « informatique et libertés »).

Pour l'exercer, contactez info@lecole-cci.fr

CYCLE 2 (BAC+5) EXPERT EN CREATION NUMERIQUE INTERACTIVE EN DEUX ANS

PUBLIC CONCERNE

Être titulaire d'un Bac+3

- Dans le domaine du design interactif ou de l'informatique
- Pour les autres domaines de formation, justifier d'une expérience du design interactif web et mobile ou du développement d'applications et de projets interactifs

Nombre de places limité : 22

IMPORTANT : le candidat est informé qu'il ne sera définitivement retenu qu'après signature d'un contrat d'apprentissage.

MODALITES DE SELECTION ET CALENDRIER

Après réception du dossier complet, et si le dossier est retenu, il sera proposé au candidat(e) une date de rendez-vous pour un entretien d'évaluation et de sélection.

Le jury est composé de spécialistes des métiers du design et du développement

Les résultats seront communiqués sous 15 jours suite à l'entretien.

CONTENU DU DOSSIER DE CANDIDATURE

- Dossier de candidature complété avec photo format photo d'identité
- Lien internet vers book ou dossier technique répondant au cahier des charges ci-après
- Photocopie de la carte nationale d'identité (recto/verso) ou du passeport
- Bulletins de notes Bac+2 et Bac+3
- Lettre de motivation détaillant les moments forts du parcours scolaire, les raisons du choix de la formation et le positionnement (designer ou développeur)
- Curriculum vitae

CONTENU DU DOSSIER CRÉATIF OU DU DOSSIER TECHNIQUE

Un dossier créatif (book), ou un dossier technique, d'une dizaine de pages, présentant une sélection des meilleures réalisations scolaires, personnelles et, le cas échéant, professionnelles. Ce dossier doit être présenté via un lien Google Drive, Dropbox ou autre (pas de lien éphémère type WeTransfer).

Contenu du dossier créatif (book) – option lead design :

- Documents de recherche et de conception graphique : dessins, storyboards, scénarioutilisateur, wireframes, benchmark graphique, planches de styles ou moodboards
- Réalisations : interfaces finalisées de sites web, d'applications mobiles, dispositifs ou installations interactives, animations ou motion design
- Travaux d'édition, de photographies et d'art plastique
- Objets connectés et design produit : rough, maquettes, photos

En outre, vous préciserez vos références artistiques et vos méthodes de travail pour valoriser **vosre culture artistique, et les techniques acquises** en création et production visuelle.

Contenu du dossier technique – option lead technique :

- Documents de conception technique : schémas d'analyse et de conception (UML, arborescence), modèle de données objet, cas d'usage et scénario fonctionnel accompagnés des spécifications techniques
- Réalisations : captures d'interfaces finalisées de sites web, d'applications mobiles, de dispositifs ou d'installations interactives
- Objets connectés : maquette de prototypes

En outre, vous mettrez en évidence pour chaque projet, **les technologies utilisées en justifiant de leur emploi**. Vous ajouterez, quand vous le jugerez nécessaire des extraits de scripts pour valoriser vos compétences en programmation.

A noter :

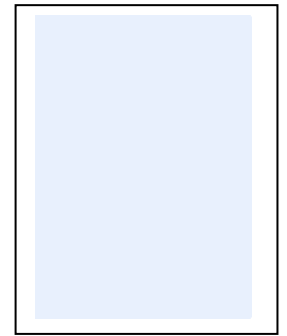
- Vous prêterez une attention particulière à la présentation du book en soignant la présentation et en indiquant la chronologie.
- Vous donnerez un titre à chaque travail pour mieux situer le contexte de réalisation (scolaire, personnel, professionnel) et préciserez son genre (Webdesign, spécifications techniques de la fonction lambda pour une application mobile, etc.).
- Vous commenterez vos travaux de manière pertinente afin de mettre en évidence le sujet principal, l'objectif et la solution retenue pour traiter le sujet ainsi que les moyens créatifs, techniques et méthodologiques mis en œuvre.
- Attention, il ne s'agit pas de vendre vos projets mais de démontrer vos compétences créatives, techniques, méthodologiques et organisationnelles.

**Tout dossier incomplet sera éliminé.
Les dossiers seront conservés par l'école à l'issue de la sélection.**

ENTRETIEN

Le profil personnel et l'entretien : 45 mn

OBJET DE L'EVALUATION	CONTENU ET CRITERES D'EVALUATION
<p>Entretien devant jury d'appréciation et de sélection</p>	<p>L'entretien permet de vérifier la culture générale du.de la. candidat.e et en particulier sa culture artistique et numérique, son intérêt pour les sciences humaines et son goût pour la recherche créative, l'expérimentation, et l'innovation en général.</p> <p>L'entretien doit aussi permettre de comprendre le niveau d'engagement du.de la. candidat.e, la raison de son choix de spécialisation, sa capacité à travailler en équipe sur des projets à géométrie variable quelle que soit leur typologie.</p> <p>Il s'agit en premier lieu d'un moment d'échange destiné à mieux appréhender la personnalité du.de la. candidat.e, de sa motivation et de son potentiel.</p> <p><u>Critères d'appréciation :</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Motivation, énergie, enthousiasme- Capacité à expliquer un parcours scolaire, le cas échéant une expérience professionnelle (ou associative)- Capacité à expliquer clairement ses préférences (types de produits, activités ou secteurs professionnels)- Le goût pour le travail en équipe- Capacité à se projeter dans une carrière professionnelle- Capacité à prendre du recul et à faire un retour d'expérience, si nécessaire- Curiosité et engagement pour la recherche créative, l'expérimentation, l'innovation et l'entrepreneuriat- Niveau d'expression orale, de culture générale, numérique, artistique, ouverture au monde et à la culture créative en général- Capacité à organiser ses idées et à convaincre- Capacité à travailler ou coopérer en équipe sur des projets à géométrie variable- Niveau de maturité- Savoir-être



CYCLE 2 GOBELINS
EXPERT EN CREATION NUMERIQUE INTERACTIVE

CADRE RÉSERVÉ AL'ÉCOLE

N°

SESSION :

DOSSIER DE CANDIDATURE

ANNEE 2023/2025

ÉTAT CIVIL DU/DE LA CANDIDAT.E (*prévenir en cas de changement de coordonnées*) :

NOM : **Prénom :**

Date et lieu de naissance :

Francophone : oui non

Nationalité : UE hors UE

Adresse :

CP : Ville :

Téléphone portable :

E-mail :

SITUATION ACTUELLE : Salarié.e ou indépendant.e Demandeur.euse d'emploi Etudiant.e

Reconnaissance de la qualité de travailleur.euse handicapé.e (RQTH) : OUI NON

Notification de décision MDPH : OUI NON

Avez-vous besoin d'aménagements sur votre parcours scolaire et/ou en entreprise : OUI NON

Autres difficultés non reconnues officiellement (dyslexie, TDA, problème de dos, migraine, etc.) :

.....



COORDONNÉES DES PARENTS :

Mère

NOM :

Prénom :

Téléphone portable :

E-mail :

Père

NOM :

Prénom :

Téléphone portable :

E-mail :

OPTION CHOISIE :

LEAD DESIGNER LEAD DEVELOPPEUR

FORMATIONS & DIPLÔMES

(à remplir obligatoirement en MAJUSCULES)

DIPLÔME ACTUELLEMENT PRÉPARÉ <i>en toutes lettres</i>	NOM ET ADRESSE DE L'ÉTABLISSEMENT	CP	VILLE

LISTE DES DIPLÔMES OBTENUS <i>En toutes lettres, du plus récent au plus ancien</i>	ANNÉE	NOM ET ADRESSE DE L'ÉTABLISSEMENT	CP	VILLE

AUTRES FORMATIONS SUIVIES <i>en toutes lettres</i>	DATES	NOM DE L'ÉTABLISSEMENT	CP	VILLE

Information du.de la. candidat.e suite au jury de sélection

Le jury informe le.la candidat.e de sa décision par mail (sous 15 jours) :

- **Le.La candidat.e est admissible :**

=> il.elle doit confirmer son souhait d'intégrer la formation sous 7 jours.

A défaut de confirmation du.de la. candidat.e sous 7 jours, la candidature s'éteint d'elle-même.

IMPORTANT : *le.la candidat.e est informé.e qu'il.elle ne sera définitivement admis.e en formation qu'après signature d'un contrat d'apprentissage et sous conditions d'effectif (10 places par spécialité).*

- **Le.La candidat.e est refusé.e :**

=> la candidature s'éteint d'elle-même.

- **Le.La candidat.e est en liste d'attente :**

=> en cas de désistement, le.la candidat.e peut se voir proposer une admission, et ce, jusqu'au jour de la rentrée.

Le.La candidat.e certifie sur l'honneur l'exactitude des informations mentionnées sur l'ensemble du dossier, atteste avoir pris connaissance de l'ensemble des conditions d'admission, s'engage à ne pas postuler auprès du « Campus GOBELINS Paris » et à prévenir les services du Campus GOBELINS Annecy de tout changement de situation.

A :

Le :

Signature du.de la. candidat.e :

Précédée de la mention « Lu et approuvé »